

Poste téléphonique Professionnel : 04 66 68 69 09 (Accueil)

E-mail : veronique.wright@chu-nimes.fr



Véronique WRIGHT

FORMATION/ DIPLOMES	2016 / 2020 Nîmes	DIPLOME D'ÉTAT D'INFIRMIERE IFMS du CHU de Nîmes
	2003 / 2007 Paris	DOCTORAT D'ANTHROPOLOGIE, ETHNOLOGIE, PREHISTOIRE Université Panthéon- Sorbonne Paris 1, C2RMF Palais du Louvre
	2001 / 2003 Bordeaux	MAITRISE ET DEA DE PHYSIQUE APPLIQUEE AUX MATERIAUX DU PATRIMOINE Université Michel de Montaigne Bordeaux 3
	2000 / 2001 Bordeaux	LICENCE D'ARCHEOLOGIE Université Michel de Montaigne Bordeaux 3
	1998 / 2000 Bordeaux	DEUG HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE Université Michel de Montaigne Bordeaux 3

PARCOURS PROFESSIONNEL

Secteur sanitaire et social

01/07/2022 à ce jour
Nîmes

INFIRMIERE FORMATRICE – IFSI CHU NIMES

27/07/2020 à ce jour
Nîmes (30900)

INFIRMIERE DIPLOMEE D'ETAT
Centre Hospitalier Régional Universitaire de Nîmes
Urgences / Réanimation

Autres secteurs

01/03/2013 au 31/12/2015
Lima, Pérou

CHEF DE PROJET
Ministère des Affaires Etrangères et du
Développement International
Recherche / Enseignement

01/09/2012 au 31/08/2015
Lima, Pérou

CHARGE DE MISSION, CHERCHEUR PENSIONNAIRE
Institut Français d'Etudes Andines - CNRS
Recherche / Enseignement / Administration

01/05/2009 au 31/08/2012 Bohain (02110)	ATTACHEE DE CONSERVATION DU PATRIMOINE <u>Maison familiale d'Henri Matisse</u> Direction culturelle
01/09/2008 au 30/04/2009 Paris (75015)	ASSISTANTE D'EDUCATION <u>Collège Guillaume Apollinaire</u>
01/01/1993 au 31/08/2008 (Départements 47, 24, 13)	ARCHEOLOGUE <u>Ministère de la Culture, CNRS, Musée National de Préhistoire, Association des Archéologues de Lot-et-Garonne</u> Fouilles programmées et préventives
01/05/1997 au 30/06/2003 Castelculier (47240)	GUIDE CONFERENCIERE <u>Villa Gallo-Romaine de Castelculier</u>

PUBLICATIONS

- 2018** CHAPOULIE R., SEPÚLVEDA M., DEL-SOLAR VELARDE N., WRIGHT V.,
Arqueométría, Estudios analíticos de materiales arqueológicos, IFEA,
Université Bordeaux Montaigne, Universidad de Tarapacá, 669 p.
- 2016** PRIETO G., WRIGHT V., BURGER R., COOKE C. A., ZEVALLOS-VELASQUEZ
SUCHOMEL M. R., SUESCUN L., The source, processing and use of red pigment
cinnabar at Gramalote, an early Initial Period (1500-1200 cal. B.C.),
Journal of Archaeological Science: Reports, n°5, p 45-60.
- WRIGHT V., PACHECO G., TORRES H., HUAMAN O., WATANAVE A., ZEBAL
SUCHOMEL M.R., SUESCUN L., MOULIN C., MELERO SANDOVAL P.,
Mural Paintings in Ancient Peru: The Case of Tambo Colorado, Pisco Valley,
Science and Technology of Archaeological Research (STAR), volume 1, n°2,
p 11-21.
- 2015** WRIGHT V., ALVA MENESES I., LAVAL É., The origins of mural painting in
Ancient Peru: Archaeometric study of the Ventarrón mural paintings,
Valle de Lambayeque, *Heritage Science*, volume 3:31.
- WRIGHT V., Arte mural y tecnología pictórica en Huaca de la Luna,
Investigaciones en la Huaca de la Luna; Informe 2007,
Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de la Libertad, Trujillo, Perú.

2014 WRIGHT V., Il faut sauver les peintures de Tambo Colorado,
Archéologia, n°525, p 12-13.

WRIGHT V., Arqueometría y arte mural prehispánico en el Perú (1939 - 2009) in PO
Pachacamac: Conservación en arquitectura de tierra, p 183-195.

PACHECO G., WRIGHT V., TORRES PECEROS H., HUAMAN OROS O.,
Tambo Colorado Research and Conservation Project, *Proceedings of the
International Conference on Preservation, Maintenance and Rehabilitation
of Historic Buildings and Structures*, Tomar, Portugal - 19-21 March 2014,
p 1253-1262.

2013 WRIGHT V., PACHECO G., WATANAVE A., Análisis de los pigmentos de Pachacamac j
D., PACHECO G., UCEDA C., *Pachacamac: Templo Pintado. Conservación e investigación*

2012 WRIGHT V., Colorantes, cromogenesis y soportes de los relieves policromos de la Huaca de
Perú, *Investigaciones en la Huaca de la Luna*, p 311-317.

2010 WRIGHT V., Pigmentos y tecnología artística mochica: una nueva aproximación
en la comprensión de la organización social, *Contextos, materiales e identidades en
la arqueología Mochica*,
IRAMAT - CRP2A, UMR CNRS 5060, *Bulletin de l'IFEA*, n°39 - 2, p. 299-330.

WRIGHT V., Una estructura en tierra cruda en el sitio de Japoto, Ecuador.
Los aportes de la arqueometría
Pueblos y Culturas en el Ecuador Prehispánico, *Bulletin de l'IFEA*, 39 - 3, p 563-576.

WRIGHT V., Circulation des pigments sur le territoire Mochica, côte nord du Pérou
(I^{er} - IX^e siècle apr. J.C.), L'apport de l'analyse physico-chimique à la compréhension
de l'organisation sociale, *Territoires et économies*, p. 99-118.

2009 VIEUGUÉ J., MIRABAUD S., WRIGHT V., CHADEFaux C., RÉGERT M.,
Bone powder and animal fats contained in the ceramic vessels from the earliest

Neolithic site of Bulgaria, Kovačevo (6200-5500 av. J.-C.)

Methods for the study of the first pottery productions: Case studies from the Balkans and the
Français d'Études Anatoliennes, p 29-38.

- 2008** WRIGHT V., Étude de la polychromie des reliefs sur terre crue de la Huaca de la
Luna Trujillo, Pérou, *British Archaeological Reports (BAR S1808)*,
Paris Monographs in American Archaeology 21, Archaeopress, 285 p.

WRIGHT V., L'actualité de la recherche - La civilisation Mochica et l'archéométrie,
Catalogue de l'exposition *Le Pérou des Mochicas, un petit monde de terre cuite*,
9 juin - 20 octobre 2008, Château Musée de Boulogne-sur-Mer,
Ville de Boulogne-sur-Mer, France.

- 2005** WRIGHT V., Analyses préliminaires de caractérisation de supports et de pigments
de reliefs polychromes, Huaca de la Luna, Trujillo, Pérou, De l'Altiplano mexicain
à la Patagonie, Travaux et Recherches à l'Université de Paris I,
British Archaeological Reports (BAR S1389), *Paris Monographs in American
Archaeology 16*, Archaeopress, p 255-261.

**INFORMATIONS
COMPLEMENTAIRES**

- Langues : Anglais et Espagnol courants
- Informatique : Traitement de texte, tableur, traitement d'image, vidéo
Communication visuelle