

## INVITATION PRESSE

L'Institut de Formation en Soins Infirmiers du CHU de Nîmes et  
l'Association des Soins Palliatifs du Gard  
vous invitent au théâtre



La compagnie Ophélie  
et L'Association des Soins Palliatifs  
(Mr AIGON son Président)  
présentent

« **Le temps du départ** »  
Mise en scène Michel BEBILLOT

Précédée d'une présentation de  
L'Equipe Mobile de Soins Palliatifs  
et du Réseau de Soins Palliatifs.

Le jeudi 7 janvier 2010  
à partir de 16 heures

Salle de l'amphithéâtre  
de l'IFMS

Présence obligatoire  
Pour les étudiants IFSI de  
3<sup>ème</sup> année

Spectacle  
gratuit !

Jeudi 7 janvier 2010 à 16 h

Amphithéâtre de l'institut

3bis rue Kléber - Nîmes

« **Le temps du départ** »

Spectacle théâtral suivi d'un débat

**ouvert à l'ensemble des professionnels de santé**

« **Les soins palliatifs** » sont l'un des modules d'enseignement de la 3<sup>ème</sup> année de la formation Infirmier

- Les soins palliatifs sont des soins actifs et continus pratiqués par une équipe interdisciplinaire en institution ou à domicile. Ils visent à soulager la douleur, à apaiser la souffrance psychique, à sauvegarder la dignité de la personne malade et à soutenir son entourage (LOI no 99-477 du 9 juin 1999 visant à garantir le droit à l'accès aux soins palliatifs)
- Ce spectacle est offert aux étudiants de 3<sup>ème</sup> année par l'ASP du Gard et ouvert à tous.

### Michel Babillot

- Comédien, clown, conteur et metteur en scène, Michel Babillot est le créateur de la Compagnie Ophélie, une structure de théâtre professionnel. Ce professeur de philosophie détient aussi des diplômes universitaires en droit et lettres. Il enseigne encore à temps partiel.
- Un domaine a bien happé Michel Babillot, c'est l'univers du conte. « le travail du conteur s'est imposé à moi comme un terrain de prédilection dans la mesure où il invite à plonger dans la sagesse universelle que représente l'immense patrimoine des contes et à devenir un transmetteur de vie au sens noble du terme ». En fait, son engouement pour le théâtre l'entraîne toujours sur le chemin de la remise en cause et de la découverte. «

Contact presse :

Direction de la Communication - Annie RAMPEREZ - 04 66 68 30 52 - [annie.ramperez@chu-nimes.fr](mailto:annie.ramperez@chu-nimes.fr)

Direction de l'IFSI - 04 66 68 69 10

J'ai envie d'apprendre et de restituer tous les registres de la scène, de la comédie à la musique en passant par le chant, la danse, le conte, le jeu masqué et l'improvisation.

### **"Le Temps du Départ", un spectacle écrit et joué par Michel Babillot**

- Michel Babillot a écrit « le temps du départ » parce que les vieillards, les malades et les mourants le passionnaient et lui apprenaient tellement qu'il devint « léger comme un papillon ».
- Parcours initiatique d'un jeune homme atypique, « Le temps du départ » invite le spectateur à visiter le monde de la maladie et de la fin de vie. En mêlant conte et théâtre, ce spectacle écrit et joué par Michel Babillot, loin de se complaire dans le morbide, fait très vite du personnage principal le guide tendre et extravagant de ce voyage insolite où tout, même le pire, finit par devenir source d'enseignement. Au fur et à mesure que le narrateur découvre ces êtres en souffrance dont il sait gagner la confiance par sa spontanéité, son humour et sa générosité, il prend conscience de lui-même, de ses forces et de ses failles et s'achemine doucement mais sûrement vers un autre regard, celui de l'homme qui a compris qu'au-delà des apparences cruelles, il y a toujours la vie, une vie infiniment belle et généreuse qui permet de garder intacte sa capacité à s'émerveiller.

**Contact presse :**

**Direction de la Communication - Annie RAMPEREZ - 04 66 68 30 52 - [annie.ramperez@chu-nimes.fr](mailto:annie.ramperez@chu-nimes.fr)**

**Direction de l'IFSI - 04 66 68 69 10**